

ARTYSTYCZNE KURSY WAKACYJNE 2018

Zapraszamy na organizowane jak co roku specjalne kursy wakacyjne w naszej pracowni!

- Z myślą o najmłodszych kursantach (8-12 lat) przewidzieliśmy zajęcia z rysowania **superbohaterów**, a także **kurs portretowy** oraz specjalne **zajęcia z architektury** dla dzieci
- Dla osób nieco starszych, chcących intensywnie i kompleksowo rozpocząć swoją przygodę z rysunkiem, mamy jak co roku skondensowane kursy **rysunku ogólnego** oraz **rysunku architektonicznego**, a także **warsztaty akwarelowe**.
- Pasjonaci portretowania na pewno odnajdą się na **warsztatach portretowych** rysunkowo-malarskich
- A weteranów rysunkowych, którzy chcieliby szybko podnieść swoje umiejętności zapraszamy na **warianty intensywne** powyższych kursów

Szczegółowe opisy kursów wraz z terminami i kosztami, a także instrukcje zapisów oraz grafik zajęć wakacyjnych znajdują Państwo na kolejnych stronach.

Autorów najlepszych prac, powstałych w czasie trwania kursów wakacyjnych, zaprosimy do udziału we wspólnej wystawie w naszej pracowni w Dniu Otwartym 8 września 2018 r.

Serdeczenie zapraszamy!

KURSY DLA MŁODZIEŻY I DOROSŁYCH:

Rysunek ogólny (kurs podstawowy / kurs intensywny)

Esencjonalny i wszechstronny kurs wprowadzający w podstawy rysowania na przykładzie tematów takich, jak: martwa natura, rysunek z modelu, sceneria, pojazd, zwierzę. Zajęcia dedykowane głównie osobom rozpoczynającym rysowanie, mogące stanowić intensywny wstęp do dalszych, regularnych kursów.

W wariantcie intensywnym kurs dedykowany osobom obeznanym w rysunku, mający na celu szybko i efektywnie podnieść poziom umiejętności kursanta na podstawie cyklu zaawansowanych tematów.

Godziny: 18.00-21.00

Terminy: 23.07.2018 – 27.07.2018 oraz 27.08.2018 – 31.08.2018

Koszty: 400 zł (jeden cykl), 700 zł (dwa cykle)

Wiek uczestników: 13+

Wymagane materiały: papier w formacie 35x50cm (w wariantcie intensywnym 50x70cm), ołówki 2b-6b, węgiel, gumka, gumka chlebowa, „ołówki” z gumką zamiast grafitu, temperówka

Rysunek architektoniczny (kurs podstawowy / kurs intensywny)

Esencjonalny kurs wprowadzający w zagadnienia rysowania w perspektywie (bryły, obiekty małej architektury, pojazdy, budynki). Zajęcia mogą stanowić intensywny wstęp do dalszych regularnych kursów i są dedykowane głównie osobom, które rozważają studia na Wydziale Architektury na PW lub Wzornictwa Przemysłowego / Architektury Wnętrz na ASP.

W wariacie intensywnym kurs dedykowany osobom obeznanym w rysunku architektonicznym, mający na celu szybko i efektywnie podnieść poziom umiejętności kursanta na podstawie cyklu zaawansowanych tematów.

Godziny: 18.00-21.00

Terminy: 16.07.2018 – 20.07.2018 oraz 20.08.2018 – 24.08.2018

Koszty: 400 zł (jeden cykl), 700 zł (dwa cykle)

Wiek uczestników: 15+

Wymagane materiały: papier w formacie 50x70cm, ołówki 2b-6b, gumka, gumka chlebowa, temperówka

Warsztaty akwarelowe

Kurs malowania akwarelą od podstaw, na bazie takich tematów jak: zieleni i scenerie, mała architektura, martwa natura, zwierzęta.

Godziny: 18.00-21.00

Terminy: 16.07.2018 – 20.07.2018 oraz 20.08.2018 – 24.08.2018

Koszty: 450 zł (jeden cykl), 800 zł (dwa cykle)

Wiek uczestników: 15+

Wymagane materiały: papier akwarelowy 300g w formacie ok. 30x40 lub 40x50, farby akwarelowe, pędzle do akwareli (w rozmiarach ok. 2mm, 6mm, 12mm), spryskiwacz do wody, płyn maskujący (opcjonalnie), szmatka

Warsztaty portretowe (kurs podstawowy / kurs intensywny)

Kurs tematyczny, oferujący początkującym i zaawansowanym rozwinięcie swoich umiejętności rysunkowych lub malarskich w zakresie portretowania, na podstawie ćwiczeń w pracy ze zdjęciem, własnym odbiciem lustrzanym oraz modelem. Dla kursu podstawowego: jedna wybrana z poniższych technika przez czas trwania całego kursu. Dla kursu intensywnego: możliwość indywidualnego doboru techniki do tematu.

Godziny: 18.00-21.00

Terminy: 23.07.2018 – 27.07.2018 oraz 27.08.2018 – 31.08.2018

Koszty: 450 zł (jeden cykl), 800 zł (dwa cykle)

Wiek uczestników: 13+

Wymagane materiały dla techniki malarskiej: 5 brystoli (lub zagruntowanych tekturek) w formacie 35x50cm, farby akrylowe w dużych, pojedynczych tubkach (np. Amsterdam, Talens...) przynajmniej w kolorach podstawowych (żółty, czerwony, ultramaryna) oraz białym i czarnym, 5-7 pędzli szczecinowych ściętych prosto o szerokości pomiędzy 0,5cm a 5 cm, paletka lub tekturka, pojemnik na wodę, ręcznik papierowy, strój roboczy, lustro wielkości ok. kartki A4 (3. dzień)

Wymagane materiały dla techniki rysunkowej: 5 brystoli w formacie 35x50cm, arkusz papieru szarego lub pakowego, ołówki 2b-6b, węgiel, czarny cienkopis, biała kredka, gumka, gumka chlebowa, „ołówki” z gumką zamiast grafitu, temperówka, lustro wielkości ok. kartki A4 (3. dzień)

Plenery rysunkowe

Zajęcia na świeżym powietrzu - rysujemy z natury wybrane obiekty w okolicy (zieleni, scenerie, budynki). Kurs w formule wspólnego rysowania z prowadzącym oraz cyklicznych korekt, dedykowany głównie kandydatom na Wydział Architektury i wymagający wcześniej zdobytych podstaw rysunku architektonicznego. W przypadku niepogody danego dnia, temat zostanie zastąpiony rysowaniem wewnątrz.

Godziny: 9.00-12.00

Terminy: 16.07.2018 – 20.07.2018 oraz 20.08.2018 – 24.08.2018

Koszty: 350 zł (jeden cykl), 600 zł (dwa cykle)

Wiek uczestników: 15+

Wymagane materiały: papier w formacie 50x70cm, ołówki 2b-6b, gumka, gumka chlebowa, temperówka

KURSY DLA DZIECI (8-12 LAT):

Superbohaterowie – kurs rysunkowy

Zajęcia rysunkowe, bazujące na serii filmowej „Avengers” i przybliżające przy pomocy tutoriali styl rysowania superbohaterów (mimika, dynamika, kolory). W programie również „super-autoportret” oraz superbohater z wyobraźni.

Godziny: 18.00-20.00

Terminy: 9.07.2018 – 13.07.2018 oraz 6.08.2018 – 10.08.2018

Koszty: 300 zł (jeden cykl), 500 zł (dwa cykle)

Wiek uczestników: 8-12

Wymagane materiały: papier w formacie A3, ołówki 2b-6b, kredki ołówkowe, czarny cienkopis, gumka, gumka chlebowa, temperówka, zdjęcie twarzy dziecka (4. dzień)

Architektura dla dzieci

Kurs projektowy, w czasie którego mali architekci spróbują swoich sił w aranżacji wnętrza, tworzeniu domu i „budowaniu” miasta, oraz poznają różne sposoby przedstawiania projektów: na rzucie, z perspektywy i z lotu ptaka. Wykonają też model 3d swojego wymarzonego pokoju.

Godziny: 18.00-20.00

Terminy: 9.07.2018 – 13.07.2018 oraz 6.08.2018 – 10.08.2018

Koszty: 300 zł (jeden cykl), 500 zł (dwa cykle)

Wiek uczestników: 8-12

Wymagane materiały: papier w formacie A3, ołówki 2b-6b, gumka, gumka chlebowa, temperówka

Dodatkowe materiały na 4. i 5. dzień: pudełko po butach, klej, nożyczki, oraz materiały do stworzenia mebli i dekoracji: tektura, pudełeczka, skrawki tkanin, drobne przedmioty

Kurs portretowy dla dzieci

Wszechstronny kurs rysunkowy, pozwalający dzieciom na odkrycie różnych aspektów spojrzenia na twarz człowieka: od rysunku ze zdjęcia wybranej osoby, przez autoportret, do rysunku z modelu. Kurs poprzedzony wstępem z portretowania i ćwiczeniami.

Godziny: 18.00-20.00

Terminy: 9.07.2018 – 13.07.2018 oraz 6.08.2018 – 10.08.2018

Koszty: 300 zł (jeden cykl), 500 zł (dwa cykle)

Wiek uczestników: 8-12

Wymagane materiały: papier w formacie A3, ołówki 2b-6b, gumka, gumka chlebowa, temperówka

Dodatkowe materiały na 3. dzień: lusterko wielkości ok. kartki A4




Dodatkowe materiały na 4. dzień: kredki

Lipiec

						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Sierpień

		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

	Kursy DLA DZIECI
	Plenery / Warsztaty akwarelowe / Rysunek architektoniczny
	Warsztaty portretowe / Rysunek ogólny

ZAPISY I OPŁATY

Aby dokonać zapisu, prosimy o wystanie zgłoszenia e-mailem (na adres info@creosfera.com) lub SMsem (na nr +48 668 823 150) z poniższymi danymi:

- **wybrane kursy i ich terminy**
- **imię i nazwisko kursanta**
- **telefon kontaktowy**

Dopełnieniem zapisu jest dokonanie opłaty za wybrane kursy na konto o numerze:

54 1050 1025 1000 0090 9802 3519

W tytule przelewu prosimy podać imię i nazwisko kursanta oraz wybrane kursy.
O potwierdzeniu zgłoszenia i rezerwacji miejsca decyduje kolejność wpłat.

Wszelkie powyższe dane, adres pracowni, oferty naszych czterocrotnych kursów, prace uczniów i prowadzących oraz wiele innych informacji można zawsze znaleźć na naszej stronie creosfera.com